**Tematické okruhy ke státním závěrečným zkouškám**

**Historie, modul Dějiny literární kultury**

(platí pro studenty, kteří nastoupili v roce 2021/2022 a později)

**Společný základ**

1) Škola Annales a proměny evropské historiografie 20. století

2) Vlivy sociologie v moderní historiografii

3) Kulturní antropologie a její vlivy v historiografii, mikrohistorie a historická antropologie

4) Lingvistický obrat a poststrukturalistická historiografie

5) Prostorový obrat a vizuální obrat v historiografii

6) Paměťová studia

7) Dějiny genderu, dějiny maskulinity a queer studies

8) Environmentální historiografie a non-human history

9) Nový materialismus a jeho vliv na historiografii

10) Postkoloniální studia

**Dějiny literární kultury**

1) Obrozenský mýtus v české společnosti a literární kultuře 19. století; český literární romantismus a biedermeier

2) Od májovců k lumírovcům: generační spory o realismus a vlastenecky výchovnou tendenčnost národní literatury; český kritický diskurs 2. poloviny 19. století: osobnosti, témata, polemiky

3) Od Rettigové po Krásnohorskou: česká spisovatelka v kultuře 19. století

4) Hlavní žánrové a tematické tváře realistické a naturalistické prózy konce 19. století; nové umělecké směry – literatura 90. let 19. století a počátku 20. století: první česká moderna

5) Proměny české poezie od 10. do 40. let 20. století; česká knižní kultura v souřadnicích nových uměleckých směrů

6) Narativní proměny české meziválečné prózy

7) Poválečná česká literatura: 40. až 60. léta; alternativní kultura v době tzv. normalizace, včetně českého poválečného exilu; časopisy a nakladatelství

8) Podoby a funkce literární kritiky v kulturním životě za tzv. normalizace a po roce 1989; český literárněvědný diskurs po roce 2000: mezi vědou, kritikou a publicistikou

9) Nejvýraznější podoby a hlavní vývojové tendence současné české poezie

10) Nejvýraznější podoby a hlavní vývojové tendence současné české prózy